

# Come i corvi divennero neri

Plural  
Words



**Livello 2**  
**Immagini**  
**+**  
**Testo**



Cofinanziato  
dall'Unione europea

**movetia**

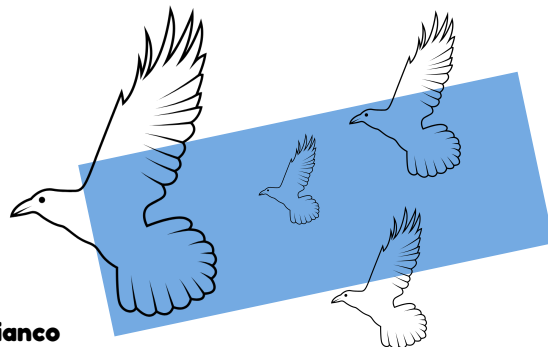
Austrian and Mobility  
Exchanges at mobility  
Science & mobility  
Exchange and mobility

## I personaggi



### I Sioux

Valorosi cacciatori in partenza dal Dakota, Nord America.



### Il corvo bianco

Angelo custode del bisonte.



### Bisonti

Animali selvatici che pascolano tranquillamente nelle pianure americane.

### Sioux

Indiano con la pelle di bisonte.



## Istruzioni per la lettura



### COME LEGGERE QUESTO LIBRO?

#### **Leggi ad alta voce**

A ogni alunno viene assegnato un personaggio e deve leggerlo quando appare il suo colore.

Il codice colore è riportato nelle pagine successive.

#### **Lettura individuale**

Puoi scegliere di visualizzare la storia su un dispositivo digitale oppure di stamparne la versione PDF.

### ESPORRE IL LIBRO

Si consiglia di visualizzare il libro **pagina per pagina**.

Per garantire che tutti possano leggere il testo, suggeriamo di proiettare il libro su uno schermo grande.

### LIVELLO 2, COSA SIGNIFICA?

Il livello 2 comprende il testo e le immagini.

Il livello è progettato per incoraggiare la partecipazione attiva dei lettori.

## Indice

---

**1**

### **Parte 1**

Nel Nord America,  
dove bisonti e corvi  
vivono  
tranquillamente

**2**

### **Parte 2**

Quando i Sioux  
attaccano i bisonti

**3**

### **Parte 3**

Dove i Sioux  
decidono con astuzia

**4**

### **Parte 4**

Come il corvo  
bianco viene  
catturato dal  
giovane cacciatore  
sioux

**5**

### **Parte 5**

Come il corvo riesce a  
scappare

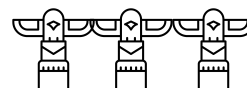
## Istruzioni per la lettura

---



### **SUSSURRO**

Leggi la frase come se stessi sussurrando.



Questo simbolo rappresenta il **narratore**.



### **FORTE**

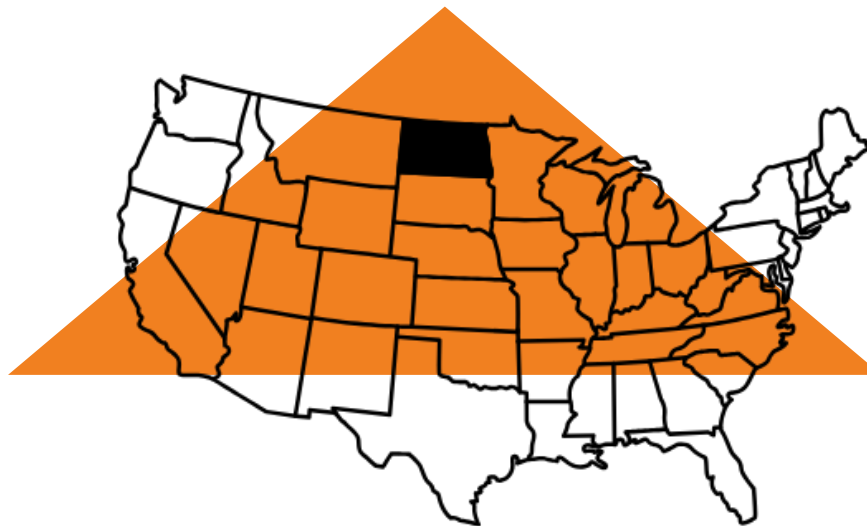
Leggi la frase il più forte possibile.



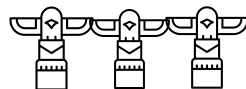
### **PIANGERE**

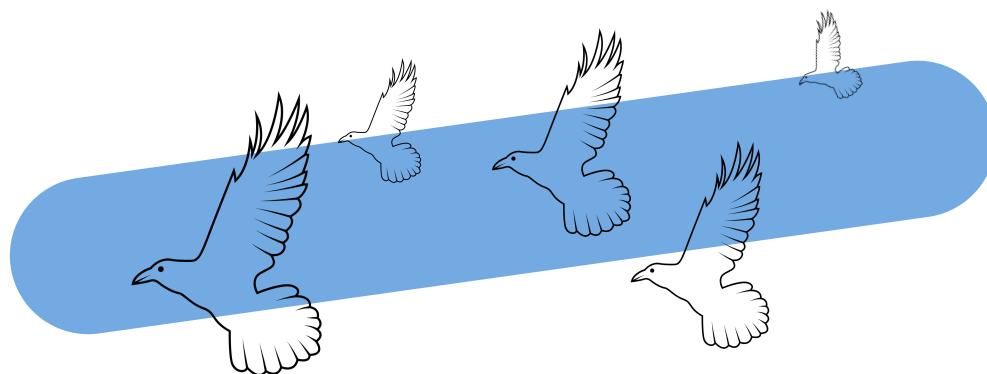


## Parte 1



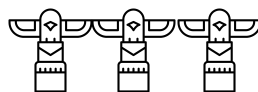
Voglio raccontarvi una leggenda Sioux ambientata molto tempo fa nelle pianure del Dakota del Sud, nel Nord America.





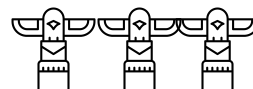
A quei tempi, graziosi corvi bianchi svolazzavano pacificamente nel cielo azzurro.

Da lassù potevano osservare il paesaggio: pianure e colline si susseguivano a perdita d'occhio.





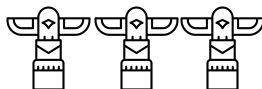
Anche una tribù di indiani viveva lì, in questo paesaggio grandioso. I bambini correvano in questi spazi immensi, mentre le donne cucivano le pelli per confezionare tuniche.

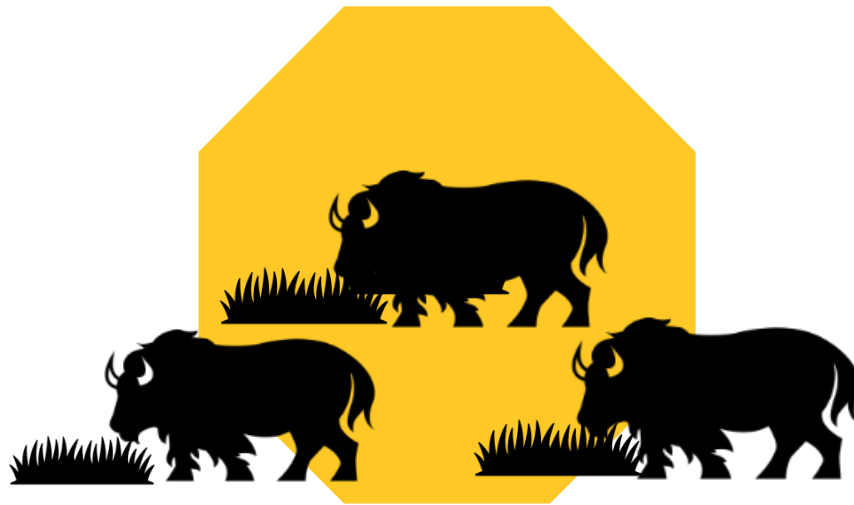




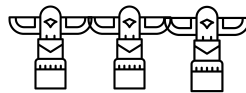


Per nutrirsi, cacciavano i bisonti con strumenti da caccia che avevano costruito da soli. A quei tempi non c'erano cavalli.



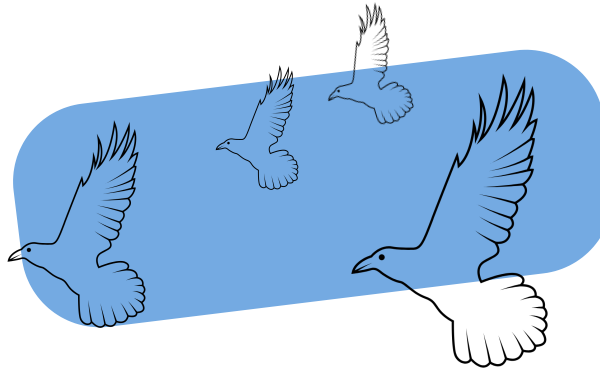


Non lontano, i bisonti selvatici pascolavano tranquilli sull'erba verde. Si spostavano da un prato all'altro per procurarsi il cibo.

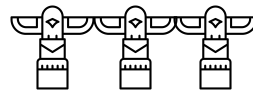




## Parte 2



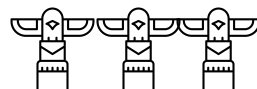
I corvi bianchi volavano silenziosi nel cielo. Osservavano tutto da lassù, proteggendo così i loro amici bisonti da possibili attacchi.

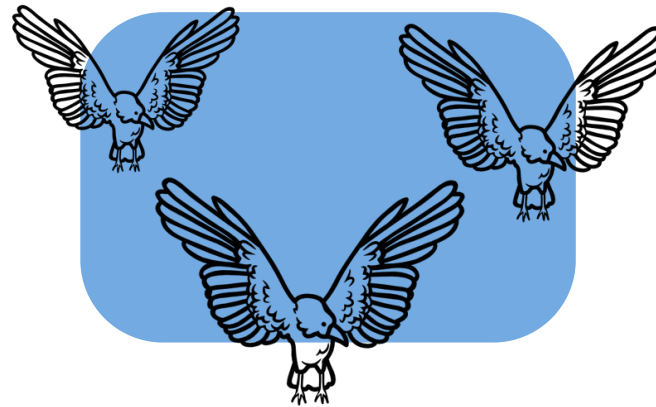




Un giorno apparvero nella valle alcuni Sioux armati di frecce e archi.

I corvi attenti li individuarono immediatamente e sospesero il volo per avvicinarsi ai bisonti.

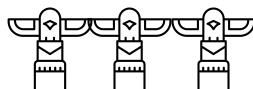




Gracchiarono forte per avvisare dell'arrivo dei cacciatori:  
"Fate attenzione, cari amici, i Sioux stanno arrivando, stanno  
strisciando dietro la collina. Salvatevi in fretta! Non perdetevi tempo!"



I Sioux erano furiosi. Non catturarono alcun animale. Tornarono all'accampamento a mani vuote. Come avrebbero fatto loro e le loro famiglie a sopravvivere senza carne? Decisero di riunirsi in consiglio per elaborare un piano e decidere la strada da seguire.

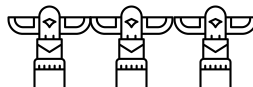




## Parte 3

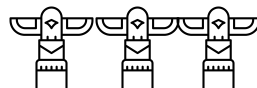


Insieme, decisero di catturare il corvo bianco più grande, il capo, per dargli una lezione. Sì, ma come si fa ad attirare un uccello a terra? Ne discussero e svilupparono un trucco.





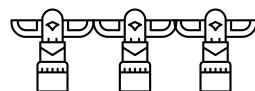
Un giorno di caccia, un giovane cacciatore si mise una pelle di bufalo sulla schiena e si intrufolò furtivamente tra la mandria.

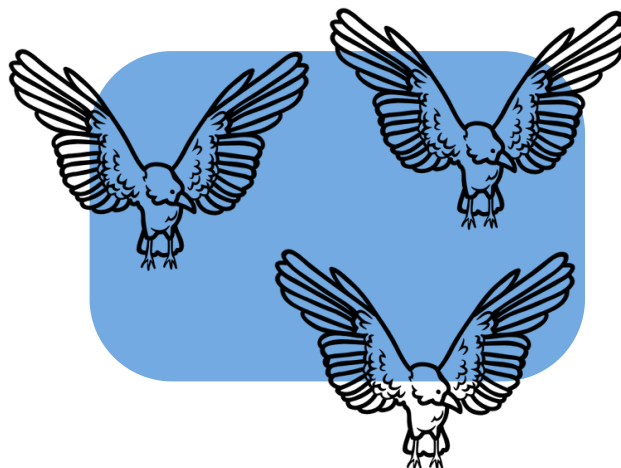




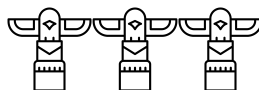


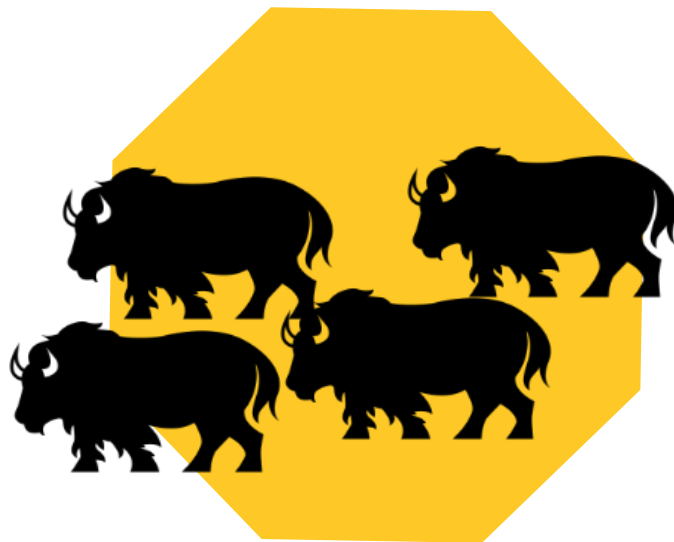
All'improvviso un'orda di cacciatori si riversò  
dentro!



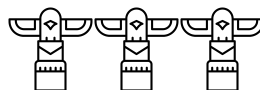


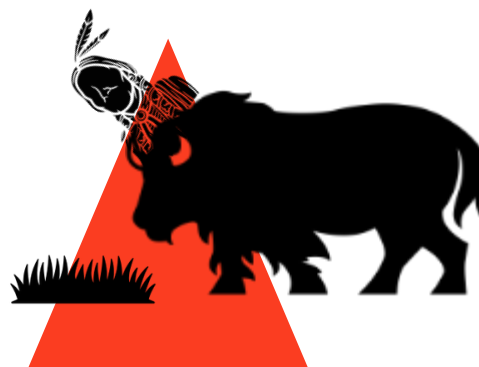
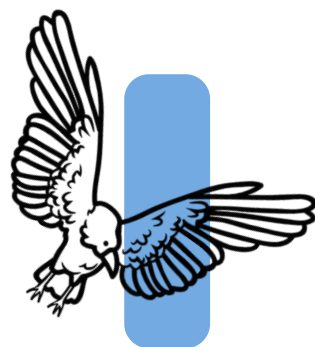
I corvi gracchiarono: "Cra, cra, attenti, cari amici, gli indiani stanno attaccando. Salvatevi in fretta!"



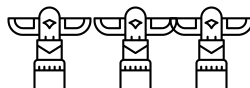


Tutti i bisonti fuggirono precipitosamente, tranne uno che continuava a brucare l'erba pacificamente.





Incuriosito, il grande corvo bianco gli si avvicinò: "Cra, cra, amico mio, non mi hai sentito, i Sioux stanno attaccando. Scappa il più velocemente possibile se non vuoi morire!"

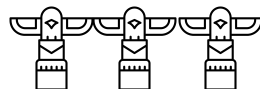


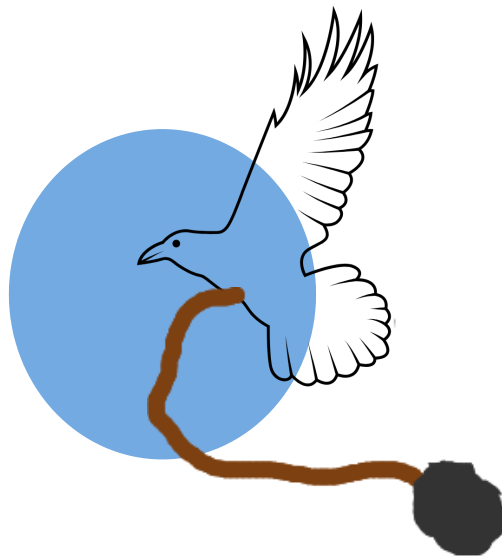


## Parte 4

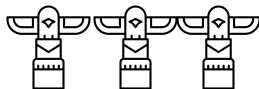


In quel momento, il falso bisonte balzò in piedi. Afferrò il grande corvo bianco e gli legò le zampe con una corda di cuoio e una grossa pietra.





Il grande corvo bianco catturato e legato venne riportato al villaggio.

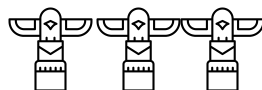




## Parte 5

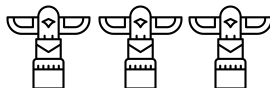


Il giovane cacciatore fu acclamato dai suoi pari.  
"Cosa faremo con quell'uccello sporco che ci ha fatto morire di fame così tante volte?"  
I Sioux si riunirono nuovamente in consiglio e cercarono la punizione migliore da infliggergli.





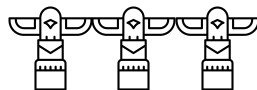
All'improvviso, uno dei Sioux, infuriato, afferrò il corvo bianco e lo gettò nel fuoco, nel mezzo del consiglio. Naturalmente, la corda bruciò immediatamente, liberando la grossa pietra e le zampe del corvo. L'uccello riuscì a volare via.





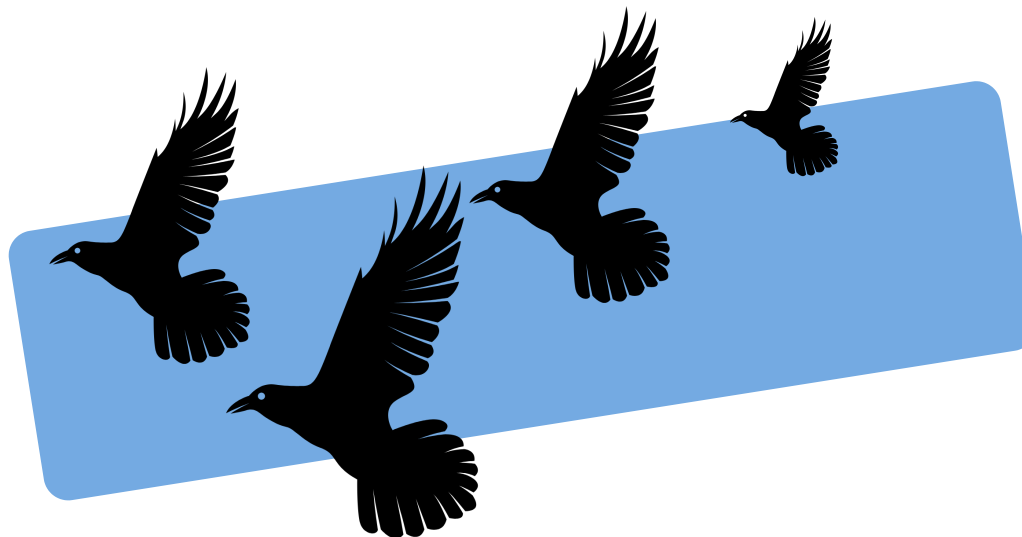


Ma era bruciacchiato e alcune delle sue piume erano carbonizzate. Era ancora grande come sempre, ma non era più bianco.

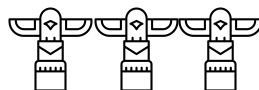




"Cra, cra", disse mentre volava via, "non lo farò mai più, non avvertirò mai più i corvi e tutti gli altri membri della nazione dei corvi faranno come ho fatto io. Ve lo prometto! Cra cra".



Così riuscì a scappare, ma da allora tutti i corvi divennero neri.




## Crediti



Le illustrazioni sono state create dalla partnership di [The Noun Project](#) pictograms.

- Indiano creato da Simon Child
- Buffalo creato da Yoo Sang Eun
- Montagne create da Kris.27
- Erba creata da Wahab Marhaban
- Tepee creato dallo studio Amethyst
- Corvo creato dal linguaggio visivo



Plural Words è un progetto europeo iniziato nell'ottobre 2023.  
È cofinanziato dal Programma Erasmus+ della Commissione europea per sostenere l'istruzione scolastica.

Il progetto mira a facilitare l'apprendimento e l'uso della comunicazione aumentativa e alternativa (CAA) per i bambini della prima infanzia e della scuola primaria. Con strumenti creativi e supporti visivi, Plural Words aiuta tutti gli studenti a comunicare, imparare ed essere inclusi, garantendo pari opportunità per tutti.

**[WWW.PLURAL-WORDS.EU](http://WWW.PLURAL-WORDS.EU)**

---

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili. (Codice del progetto: 2023-1-FR01-KA220-SCH-000155095).